
ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Κυριάκου Φοράκη

Διδάκτορα Γαλλικής Γλωσσολογίας
Πανεπιστημίου Paris-Sorbonne (Paris IV)

Μέλους ΕΕΠ βαθμίδας Α΄
Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας
Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών

Αθήνα
Οκτώβριος 2022

1. Επαγγελματικά στοιχεία



Ονοματεπώνυμο:	Κυριάκος Φοράκης
Τρέχουσα ακαδημαϊκή θέση:	Μέλος Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού βαθμίδας Α' (ΦΕΚ 1554 τ. Γ' / 5-10-2020)
Γνωστικό αντικείμενο:	Θεωρητική και Εφαρμοσμένη Διδασκαλία της Γαλλικής Γλώσσας
Οργανικότητα:	Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών Φιλοσοφική Σχολή Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Τομέας Γαλλικής Γλώσσας-Γλωσσολογίας
Διεύθυνση εργασίας:	Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημιούπολη 157 84 Ιλίσια, Αθήνα 7 ^{ος} όροφος, κυψέλη 708
Τηλέφωνο:	210 727 7398
Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο:	kforakis@frl.uoa.gr

2. Πανεπιστημιακές σπουδές

- **Δεκέμβριος 2001:**

Διδακτορικό δίπλωμα **Doctorat** [nouveau régime] **Langue française** του Πανεπιστημίου Paris-Sorbonne (Paris IV) / École doctorale V : Concepts et Langages / UFR de Langue française

Ειδικότητα: Γαλλική Γλωσσολογία

Τίτλος διατριβής: *L'Énoncé négatif dans le théâtre du XVII^e siècle*

Επιβλέπων: Καθηγητής κ. Georges MOLINIÉ

- **Οκτώβριος 1995:**

Μεταπτυχιακό δίπλωμα **DEA Langue française** του Πανεπιστημίου Paris-Sorbonne (Paris IV) / École doctorale I : Sciences du langage et de la communication / UFR de Langue française

Πεδίο ειδίκευσης: κλασική, νεότερη και σύγχρονη Γαλλική

Τίτλος μεταπτυχιακής εργασίας: *Évolution de la négation dans le français du XVII^e au XX^e siècle, à travers quatre pièces de théâtre. Étude morphosyntaxique, sémantique et stylistique*

Επιβλέπων: Καθηγητής κ. Georges MOLINIÉ

- **Οκτώβριος 1994:**

Ολοκλήρωση προπτυχιακών σπουδών με απόκτηση πτυχίου **Maîtrise de Lettres modernes** (με έμφαση στη γλωσσολογία) του Πανεπιστημίου Paris-Sorbonne (Paris IV), κατόπιν απόκτησης των ενδιάμεσων τίτλων **Licence** και **DEUG de Lettres modernes** του ιδίου πανεπιστημίου.

Τίτλος πτυχιακής εργασίας: *Syntaxe et stylistique comparée de la phrase dans la traduction de romans grecs en français. L'exemple du Paysage absolu de T. Théodoropoulos*

Επιβλέπων: Καθηγητής κ. Georges MOLINIÉ

3. Πεδία ερευνητικής δραστηριότητας

- Επιστήμες της Γλώσσας με εστίαση στη μελέτη της Γαλλικής στην ποικιλότητά της και έμφαση σε ζητήματα μορφοσύνταξης και ενίοτε υφογλωσσολογίας.
- Διαχρονικές προσεγγίσεις στη γαλλική γλωσσολογία με έμφαση σε ζητήματα:
 - γραμματικοποίησης, μορφοσύνταξης και πραγματολογίας κατά την κλασική και μετακλασική περίοδο της εξέλιξης του γαλλικού γλωσσικού συστήματος (μελέτη των αρνητικών δεικτών, της προσωπικής αντωνυμίας κ.λπ.).
 - ιστορίας του γραμματικού γίνεσθαι στη Γαλλία του 17^{ου} αι. (gram-mairiens, remarqueurs, Port-Royal).
- Ζητήματα κοινωνιογλωσσολογίας:
 - γλωσσική ποικιλότητα και γραμματική.
 - πρόσληψη και εννοιολόγηση της νόρμας στην κλασική και σύγχρονη γαλλική γλωσσική πραγματικότητα.
- Ζητήματα αντιπαραβολικής γλωσσολογίας (Γαλλική/Ελληνική).
- Μελέτη της διαγλώσσας και της ανάπτυξης της γλωσσικής και μεταγλωσσικής δεξιότητας στον ελληνόφωνο χρήστη της Γαλλικής.

4. Επιστημονικό έργο

4.1. Συγγραφική δραστηριότητα

4.1.1. Διδακτορική διατριβή

- 2001 : *L'Énoncé négatif dans le théâtre du XVII^e siècle*, thèse de nouveau doctorat, Université de Paris-Sorbonne (Paris IV).
(Συμπεριλήφθηκε στη συλλογή « Thèse à la carte » του Atelier national de reproduction des thèses από 2003 έως 2015, ISBN : 2-284-04167-1.)

4.1.2. Αυτοδύναμες εκδόσεις

- 2015 : *Structuration de l'énoncé négatif en français classique. Le corpus dramatique*, Saarbrücken, OmniScriptum GmbH & Co. KG, ISBN : 978-3-8416-7776-1.
- 2014 : *Structures complexes du français moderne*, Paris, L'Harmattan, coll. « Langue et Parole. Recherches en Sciences du langage », ISBN : 978-2-343-04671-6.

4.1.3. Επιμέλεια συλλογικών τόμων

- 2011 : *Communiquer, Échanger, Collaborer en français dans l'espace méditerranéen et balkanique. Actes du 7^e Congrès Panhellénique et International des Professeurs de français (Athènes, 21-24 octobre 2010)*, Athènes, Université d'Athènes & APF, ISBN : 978-960-466-104-6 / 978-960-89216-1-0, [συλλογικό].
- 2010b : *La place de la littérature dans l'enseignement du FLE. Actes du Colloque international des 4 et 5 juin 2009*, Athènes, Université d'Athènes, ISBN : 978-960-466-054-4, [συλλογικό].
- 2007b : *Enseigner le français langue étrangère à l'école primaire : méthodes et pratiques. Actes de la Journée d'étude du 21 octobre 2006*, Athènes, Université d'Athènes, ISBN : 978-960-6608-67-4, [συλλογικό].

4.1.4. Άρθρα και συμβολές σε συλλογικούς τόμους

- 2021 : « La variation de la négation verbale en français contemporain : entre oral spontané et oral représenté », in SCHØSLER L. et HÄRMÄ J. (éds.),

Actes du XXIX^e Congrès international de linguistique et de philologie romanes (Copenhague, 1-6 juillet 2019), 2 vol., Strasbourg, Société de Linguistique Romane (SLR) / Éditions de Linguistique et de Philologie (ELiPhi), coll. « Bibliothèque de Linguistique Romane (BiLiRo) », 1061-1072, ISBN : 978-2-37276-050-8, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].

- 2020b : « Discours "inexperts" sur la langue française : entre scléroses et innovation », in VAUPOT S., MEZEG A., PERKO G. et al. (éds.), *Contacts linguistiques, littéraires, culturels : cent ans d'études du français à l'Université de Ljubljana*, Ljubljana, Presses universitaires de l'Université de Ljubljana, 58-70, ISBN : 978-961-06-0404-4, διαθέσιμο στο διαδίκτυο: <https://e-knjige.ff.uni-lj.si/> [βλ. επίσης: <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2020a : « Attitudes hypercorrectives chez le francophone et reconstruction des normes », in RAINIERIE S., SEKALI M. et LEROUX A. (dir.), *La Correction en langue(s) - Linguistic Correction/Correctness*, [Paris], Presses universitaires de Paris Nanterre, 195-205, ISBN : 978-2-84016-370-1, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2019 : « Du synthétisme à l'analytisme : le morphème *de* indice de complexité dans l'appropriation d'une langue romane », in BUROV I. et FIORENTINO G. (dir.), *Complexité des structures et des systèmes linguistiques : le cas des langues romanes*, Sofia, CU Romanistika, 371-384, ISBN : 978-954-354-008-2, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2018b : « Aspects de la phrase yourcenarienne : focalisation sur l'architecture de l'ampleur », *Nouvelles Francographies*, vol. 6, n° spécial 5, 49-62, ISSN : 2167-0498, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2018a : « Performances langagières chez le professionnel non natif du FLE : l'exemple de l'hellénophone », in EID C., ENGLEBERT A. et GERON G. (dir.), *Français langue ardente. Actes du XIV^e congrès mondial de la FIPF. Vol. IX : « Le français pour et par un enseignant performant »*, s.l., FIPF, 149-161, ISBN : 978-2-363157393, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2017b : « Distribution et marquage dans les structures phrastiques du français et du grec contemporains : une approche contrastive », in PAVELIN LEŠIĆ B. (éd.), *Francontraste 3 : Structuration, langage, discours et au-delà*, t. 2 : *Sciences du langage*, Mons, CIPA, 151-163, ISBN : 978-2-930200-79-8, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2017a [συλλογικό] : « L'empreinte grammaticale de la L1 dans l'écrit de L2 : le cas de l'hellénophone aux compétences affirmées en français », in ANDRÉ J., BERTRAND O. et SCHAFFNER I. (dir.), *Le Français écrit au siècle du numérique : enseignement et apprentissage*, Paris, École Polytechnique, 279-291, ISBN : 978-2-7302-1652-4, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2013b : « Prescriptions normatives et grammaire du français langue étrangère », in BERTRAND O. et SCHAFFNER I. (dir.), *Enseigner la grammaire*,

Palaiseau, École Polytechnique, 401-415, ISBN : 978-2-7302-1621-0, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].

- 2013a : « "Il nous avait assurés que tout serait prêt pour cette date" ou L'accord du participe passé à l'épreuve des "règles" (L1/L2) », in MARSAC F. et PELLAT J.-C. (dir.), *Le Participe passé entre accords et désaccords*, Strasbourg, Presses universitaires de Strasbourg, 215-228, ISBN : 978-2-86820-553-7, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2010a : « Éléments de lecture stylistique d'un *incipit* ou comment faire du texte littéraire l'adjuvant idéal du perfectionnement linguistique », in TABAKI-IONA F., PROSCOLLI A. et FORAKIS K. (éd.), *La place de la littérature dans l'enseignement du FLE. Actes du Colloque international des 4 et 5 juin 2009*, Athènes, Université d'Athènes, 217-233, ISBN : 978-960-466-054-4, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2008c : « Compétence grammaticale et initiation au raisonnement linguistique : l'exemple de l'hellénophone en cursus universitaire d'études françaises », in VLACHOPOULOS S. & GOGAS Th. (eds.), *Foreign Language Teaching in Tertiary Education. Proceedings of the 2nd International Conference*, Ioannina (Greece), Carpe Diem, 185-196, ISBN: 978-960-98658-0-7, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2008b : « Considérations sur la syntaxe du pronom personnel à partir de son analyse dans la *Grammaire de Port-Royal* », *Le Français moderne. Revue de linguistique française*, t. LXXVI, n° 2, 140-158, ISSN : 0015-9409, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2008a : « Corneille et le français classique ou le poète soucieux du langage », *Επιστημονική Επετηρίς της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών*, τομ. ΛΘ' (2007-2008), 481-501, ISSN : 0571-7590, [κείμενο προερχόμενο από ανακοίνωση σε ημερίδα που διοργάνωσε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΕΚΠΑ υπό τον τίτλο *Homage à Pierre Corneille* στις 2 Δεκεμβρίου 2006· βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2007a [συλλογικό] : « Des actes de langage aux contenus morphosyntaxiques : pour un développement rationnel de la compétence grammaticale chez les enfants apprenant le français », in PROSCOLLI A. et FORAKIS K. (éd.), *Enseigner le français langue étrangère à l'école primaire : méthodes et pratiques. Actes de la Journée d'étude du 21 octobre 2006*, Athènes, Université d'Athènes, 103-122, ISBN : 978-960-6608-67-4, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2006 : « Typologie de l'erreur chez l'apprenant hellénophone du français », *Actes du 5^e Congrès panhellénique des Professeurs de français « Enseigner le français à l'heure actuelle : enjeux et perspectives »*, Athènes, APF, 287-298, ISBN : 960-89216-0-0, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].

- 2005a : « Les constructions négatives en structure verbale dans *Le Mariage de Figaro* », *L'Information grammaticale*, n° 104, 36-42, ISSN : 0222-9838, [βλ. <https://uoa.academia.edu/f>].
- 2003b : « L'énoncé négatif dans le théâtre du XVII^e siècle » [Présentation de thèse], *L'Information grammaticale*, n° 99, 43-45, ISSN : 0222-9838.
- 2003a : « L'épreuve de langue au Sorbonne 1^{er} degré », *Contact+*, n° 21, 40-45, ISSN : 1790-5680.
- 2002 : « Le système de la négation en français moderne. (Productions postérieures à 1600.) », *Contact+*, n° 20, 7-15, ISSN : 1790-5680.

4.1.5. Βιβλιοκρισίες

- 2009 : «Κριτική ανάγνωση της μονογραφίας: Μαρία Μενεγάκη & Λουκία Ευθυμίου, *Όταν οι γυναίκες της Γαλλίας αναζητούσαν το όνομα... ή Γιατί η γλώσσα τις ήθελε αόρατες*, εκδ. Λιβάνη, σειρά "Δοκίμιο", Αθήνα 2009, 223 σ.», *Contact+*, n° 46, 64-67, ISSN : 1790-5680.
- 2005b : « De deux parutions relativement récentes en matière de grammaire française », *Contact+*, n° 32, 50-54, ISSN : 1790-5680.
- 2003c : « Quelle grammaire pour un spécialiste du français ? », *Contact+*, n° 24, 9-14, ISSN : 1790-5680.

4.1.6. Αδημοσίευτο διδακτικό υλικό

- *Pratique de l'exposé oral*
Διδακτικό υλικό υπό μορφή εγχειριδίου σημειώσεων, για την υποστήριξη των μαθημάτων *Ανάπτυξη δεξιοτήτων στη γαλλική γλώσσα IV - Προφορικός Λόγος και Προφορικός Λόγος III: προφορική παρουσίαση θέματος*.
- *Élaboration de travaux de recherche en lettres et sciences humaines*
Διδακτικό υλικό υπό μορφή εγχειριδίου σημειώσεων, για την υποστήριξη του μαθήματος *Μεθοδολογία της έρευνας στις Θεωρητικές Επιστήμες του ΠΜΣ «Γαλλική Γλώσσα και Φιλολογία»* με κατευθύνσεις τη Διδακτική της Γαλλικής ως ξένης γλώσσας και τη Γαλλική Λογοτεχνία.

4.2. Επιστημονική δραστηριότητα

4.2.1. Εμπειρογνωμοσύνη

- Μέλος της Συντακτικής και Επιστημονικής Επιτροπής της γλωσσολογικής σειράς **Dixit Grammatica** του εκδοτικού οίκου L'Harmattan (Παρίσι).
<http://www.editions-harmattan.fr/index.asp?navig=catalogue&obj=collection&no=1134>
<https://www.dixitgrammatica.com/>
- Μέλος της Συντακτικής Επιτροπής του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού **Noëma**, που εκδίδεται από το Τμήμα Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πειραιώς, υπό την αιγίδα του Διεθνούς Πολιτιστικού Οργανισμού « La Renaissance Française ».
<https://ejournals.epublishing.ekt.gr/index.php/noema>
- Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του περιοδικού **Contact+ : Revue trimestrielle d'information, d'analyse et de recherche**, που εκδίδει ο Σύνδεσμος Καθηγητών Γαλλικής (APF), κατά τα έτη 2005-2006.

4.2.2. Συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα

- Ειδικός Λογαριασμός Κονδυλίων Έρευνας ΕΚΠΑ
 - Έργο: Εκπαιδευτικές, ερευνητικές και λειτουργικές ανάγκες του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας - Σχέδια Δράσης 2019-2022
Υποδράση: Κοινωνιογλωσσολογικές και διαγλωσσικές προσεγγίσεις με αφετηρία τη σύγχρονη γαλλική γλώσσα
 - Έργο: Ανάπτυξη της έρευνας και της εκπαίδευσης του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας - Σχέδιο Δράσης 2015-2017
Υποδράση: Μελέτη της νεότερης και σύγχρονης γαλλικής γλώσσας: διαχρονικές και διαγλωσσικές προσεγγίσεις
 - Έργο: Ανάπτυξη της έρευνας και της εκπαίδευσης του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας - Σχέδιο Δράσης 2014
Υποδράση: Μελέτη των εννοιών της γλωσσικής απόκλισης και της διαγλώσσας, μέσα από παραγωγές λόγου ελληνόφωνων κυρίως χρηστών της Γαλλικής
 - Έργο: Ανάπτυξη της έρευνας και της εκπαίδευσης του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας - Σχέδιο Δράσης 2013
Υποδράση: Structures complexes du français contemporain
- Επιστημονικός συνεργάτης του Προγράμματος ΕΣΠΑ «Διαφοροποιημένα, διαβαθμισμένα και προσαρμοστικά όργανα μέτρησης της Γαλλικής (Δράση 2.12)» στο πλαίσιο της Πράξης Διαφοροποιημένες και Διαβαθμισμένες Εθνικές Εξετάσεις Γλωσσομάθειας (MIS: 299908), Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

4.2.3. Ανακοινώσεις σε διεθνή συνέδρια

- 13^ο Διεθνές Συνέδριο *Populaire ! Populär ?*, Ένωση Γερμανών Γαλλορομανιστών (FRV/AFRA) / Πανεπιστήμιο Βιέννης (Ινστιτούτο Ρομανικών Γλωσσών), 21-24 Σεπτεμβρίου 2022.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Aspects hypercorrectifs de la compétence phonétique chez le francophone non confirmé ».

- 30^ό Διεθνές Συνέδριο Ρομανικής Γλωσσολογίας, Εταιρία Ρομανικής Γλωσσολογίας / Πανεπιστήμιο La Laguna (Τενερίφη Ισπανίας), 4-9 Ιουλίου 2022.

Τίτλος ανακοίνωσης: « De Palsgrave à Port-Royal, traitement métalinguistique de l'interjection en français préclassique ».

- Διεθνές Συνέδριο *Contacts linguistiques, littéraires, culturels : cent ans d'études du français à l'Université de Ljubljana* / Πανεπιστήμιο Λιουμπλιάνας, 12-14 Σεπτεμβρίου 2019.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Discours "inexperts" sur la langue française : entre scléroses et innovation ».

- 29^ο Διεθνές Συνέδριο Ρομανικής Γλωσσολογίας, Εταιρία Ρομανικής Γλωσσολογίας / Πανεπιστήμιο Κοπεγχάγης, 1-6 Ιουλίου 2019.

Τίτλος ανακοίνωσης: « La variation de la négation verbale en français contemporain : entre oral spontané et oral représenté ».

- Διεθνές Συνέδριο Γλωσσολογίας *Complexité des structures et des systèmes linguistiques : le cas des langues romanes*, Πανεπιστήμιο Σόφιας « St. Kliment Ohridski », 24-25 Νοεμβρίου 2018.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Du synthétisme à l'analytisme : le morphème de indice de complexité dans l'appropriation d'une langue romane ».

- Διεθνές Συνέδριο Γλωσσολογίας GReG PLS 5 *La Correction en langue(s) - Linguistic Correction/Correctness*, Πανεπιστήμιο Paris Nanterre, 17-18 Νοεμβρίου 2017.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Attitudes hypercorrectives chez le francophone et reconstruction des normes ».

- Διετές Διεθνές Συνέδριο *Création et Réalité d'expression française et francophone* της Société des Professeurs Français et Francophones d'Amérique (SPFFA), City University of New York (CUNY), 27-28 Απριλίου 2017.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Aspects de la phrase yourcenarienne : focalisation sur l'architecture de l'ampleur ».

- 14^ο Παγκόσμιο Συνέδριο *Français, langue ardente* της Fédération Internationale des Professeurs de Français (FIPF), Πανεπιστήμιο της Λιέγης, 14-21 Ιουλίου 2016.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Performances langagières chez le professionnel non natif du FLE : l'exemple de l'hellénophone ».

- 3^ο Διεθνές Γαλλόφωνο Συνέδριο *Francontraste 2016*, Πανεπιστήμιο του Ζάγκρεμπ, 8-10 Απριλίου 2016.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Distribution et marquage dans les structures phrasiologiques du français et du grec contemporains : une approche contrastive ».

- 6^ο Διεθνές Συνέδριο *Le français écrit au siècle du numérique : enseignement et apprentissage*, École Polytechnique - Πανεπιστήμιο Paris-Saclay, 8-9 Οκτωβρίου 2015.

Τίτλος ανακοίνωσης: « L'empreinte grammaticale de la L1 dans l'écrit de L2 : le cas de l'hellénophone aux compétences affirmées en français » [σε συνεργασία με Χρ. Βήχου].

- Συμπόσιο *Quelles tendances dans les discours de référence sur la langue française ?* στο πλαίσιο του Διεθνούς Συνεδρίου της Association canadienne-française pour l'avancement des sciences (ACFAS), Μόντρεαλ, Πανεπιστήμιο Concordia, 14-15 Μαΐου 2014.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Quelle part au journalisme dans l'élaboration du discours de référence sur la langue française ? ».

- 5^ο Διεθνές Συνέδριο *Enseigner la grammaire*, École Polytechnique - Πανεπιστήμιο Paris-Saclay, 15-16 Νοεμβρίου 2012.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Prescriptions normatives et grammaire du français langue étrangère ».

- Διεθνές Συνέδριο *Le participe passé entre « accords » et « désaccords »*, Πανεπιστήμιο της Οπόλε (Πολωνία), 16-18 Ιουνίου 2011.

Τίτλος ανακοίνωσης: « "Il nous avait assurés que tout serait prêt pour cette date" ou L'accord du participe passé à l'épreuve des "règles" (L1/L2) ».

- Διεθνές Συνέδριο *La place de la littérature dans l'enseignement du FLE*, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΕΚΠΑ, 4-5 Ιουνίου 2009.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Éléments de lecture stylistique d'un *incipit* ou comment faire du texte littéraire l'adjuvant idéal du perfectionnement linguistique ».

- 2^ο Διεθνές Συνέδριο *Foreign Language Teaching in Tertiary Education*, TEI Ηπείρου (Ηγουμενίτσα), 7-8 Ιουνίου 2007.

Τίτλος ανακοίνωσης: « Compétence grammaticale et initiation au raisonnement linguistique : l'exemple de l'hellénophone en cursus universitaire d'études françaises ».

4.2.4. Οργάνωση και υποστήριξη επιστημονικών συναντήσεων

- 3^ο Ευρωπαϊκό Συνέδριο της Διεθνούς Ομοσπονδίας Καθηγητών Γαλλικής (FIPF) « français, passion pour demain ! », που διοργανώνεται στην Αθήνα από 4 έως 8 Σεπτεμβρίου 2019 με θέμα: « Regards croisés sur la place du français dans des sociétés en mutation »· μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής.
- Ημερίδα *Nouvelles modalités pour la formation des enseignants de FLE à l'ère numérique*, που διοργάνωσε ο Τομέας Γαλλικής Γλώσσας - Γλωσσολογίας του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΕΚΠΑ στις 7 Δεκεμβρίου 2013: μέλος της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής.
- 7^ο Πανελλήνιο και Διεθνές Συνέδριο Καθηγητών Γαλλικής *Communiquer, Échanger, Collaborer en français dans l'espace méditerranéen et balkanique* (Αθήνα, 21-24 Οκτωβρίου 2010): μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής.
- Ημερίδα *Enseigner le FLE à l'école primaire : méthodes et pratiques*, που διοργάνωσε ο Τομέας Γαλλικής Γλώσσας - Γλωσσολογίας του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΕΚΠΑ στις 21 Οκτωβρίου 2006: μέλος της Οργανωτικής και Επιστημονικής Επιτροπής.

4.2.5. Επιμορφωτικό έργο

- **24 Οκτωβρίου 2009:**

Διάλεξη στο πλαίσιο *Matinée didactique et littéraire*, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών.

Τίτλος: « D'une interlangue d'usagers expérimentés du français : le cas de l'enseignant hellénophone de FLE ».

- **4 Σεπτεμβρίου 2009:**

Atelier στο πλαίσιο του Ετήσιου Διευρυμένου Σεμιναρίου που συνδιοργανώνουν ο Σύνδεσμος Καθηγητών Γαλλικής Γλώσσας (APF), το Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών και το ΕΚΠΑ.

Τίτλος: « Scruter sa propre interlangue : réflexion sur des erreurs typiques de l'enseignant hellénophone de FLE ».

- **17 Μαρτίου 2004:**

Διάλεξη στο πλαίσιο *Matinée littéraire Sorbonne*, Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών.

Τίτλος: « *Le Lion* de Joseph Kessel ».

4.2.6. Συμμετοχή σε επιστημονικές εταιρείες

- Μέλος της Εταιρίας Ρομανικής Γλωσσολογίας (Société de Linguistique romane)
<http://www.slir.org/societe/les-membres/#>
- Μέλος του Συλλόγου Επιστημών της Γλώσσας (Association des Sciences du Langage)
<http://www.assoc-asl.net/index.php?module=annuaire&id=952>

4.2.7. Διακεκριμένες θέσεις

- Μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης του *Ευρωπαϊκού Σήματος Γλωσσών* για το έτος 2013 στο Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
- Μέλος της Κεντρικής Επιτροπής Ειδικών Μαθημάτων του Υπουργείου Παιδείας για την εξέταση στη γαλλική γλώσσα στο πλαίσιο των Πανελλαδικών Εξετάσεων

5. Διδακτικό έργο

5.1. Προπτυχιακό επίπεδο

Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΕΚΠΑ από το 2005 έως σήμερα, ως εξής:

- **Α' εξάμηνο**

Υποχρεωτικό μάθημα *Ανάπτυξη δεξιοτήτων στη γαλλική γλώσσα I*

α) Ανάλυση γραμματικών φαινομένων: Δομές ονοματικού συνόλου και αντωνυμικά υποκατάστατά του (αναφορικές, προσωπικές, δεικτικές και ερωτηματικές αντωνυμίες).

β) Είδη γραπτού επικοινωνιακού λόγου: Με έναυσμα αυθεντικά κυρίως κείμενα διαφόρων τύπων, γίνεται παραγωγή γραπτού λόγου (σημειωμάτων, επιστολών, αναφορών, άρθρων κ.λπ.) με συγκεκριμένους επικοινωνιακούς στόχους και έμφαση σε διαφορετικά επίπεδα γλώσσας.

γ) Κατανόηση προφορικού λόγου: Στόχος του μαθήματος είναι η κατανόηση προφορικού λόγου, ζωντανού ή ηχογραφημένου από ραδιόφωνο, τηλεόραση κ.λπ. Μέσα από διάφορα προφορικά κείμενα γίνονται αντιληπτές οι ιδιαιτερότητες του προφορικού λόγου και προτείνονται τεχνικές με σκοπό την κατανόηση του συνολικού ή επιμέρους νοημάτων.

Ακαδ. έτη 2005-06, 2006-07, 2007-08, 2008-09, 2009-10.

Υποχρεωτικό μάθημα *Γραπτός Λόγος I: κείμενα και γραμματική*

Στηριζόμενο σε αυθεντικά κυρίως κείμενα που αποτυπώνουν τη σύγχρονη γαλλική γλωσσική πραγματικότητα, το μάθημα θέτει τους εξής δύο στόχους:

α) Εισαγωγή σε βασικές έννοιες και τεχνικές για την προσέγγιση του γραπτού λόγου

- Ανάλυση ποικίλων επικοινωνιακών καταστάσεων με έμφαση στις ιδιαιτερότητες του γραπτού λόγου (παραγωγή και πρόσληψη).

- Η έννοια του επιπέδου γλώσσας/ύφους: εξάσκηση στην αναγνώριση και αναπαραγωγή των διαφόρων επιπέδων γλώσσας/ύφους στον γαλλικό γραπτό λόγο.

- Τεχνικές συναίρεσης και αναδιατύπωσης του γραπτού λόγου. Εμπλουτισμός του λεξιλογίου.

β) Καλλιέργεια της γλωσσικής επίγνωσης μέσα από ανάλυση συγκεκριμένων γραμματικών φαινομένων

- Εισαγωγή στις δομές του ονοματικού συνόλου. Απλό και σύνθετο ονοματικό σύνολο. Τα συστατικά στοιχεία του ονοματικού συνόλου: προσδιορισμός και ανάπτυξη (προτασιακού ή μη χαρακτήρα) του ονόματος.

- Δύο από τα κυριότερα αντωνυμικά υποκατάστατα του ονοματικού συνόλου: προσωπικές και αναφορικές αντωνυμίες. Μορφολογική και σημασιολογική προσέγγιση.

Ακαδ. έτη 2009-10, 2010-11, 2014-15.

Υποχρεωτικό μάθημα *Προφορικός Λόγος I: κατανόηση και παραγωγή*

Μέσα από κείμενα διαφόρων τύπων προφορικού λόγου γίνονται αντιληπτές οι ιδιαιτερότητες του και προτείνονται τεχνικές και ασκήσεις με σκοπό την κατανόηση του συνολικού ή των επιμέρους νοημάτων. Η παραγωγή προφορικού λόγου γίνεται με συγκεκριμένους επικοινωνιακούς στόχους. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στο διαφορετικό ύφος της σύγχρονης προφορικής γλώσσας (καθημερινό, οικείο, επίσημο κ.λπ.) που χρησιμοποιείται ανάλογα με την επικοινωνιακή περίσταση και το περιβάλλον χρήσης (κοινή χρήση, καθημερινή χρήση, αργκό κ.λπ.).

Ακαδ. έτος 2011-12.

- **Β' εξάμηνο**

Υποχρεωτικό μάθημα *Ανάπτυξη δεξιοτήτων στη γαλλική γλώσσα II*

α) Ανάλυση γραμματικών φαινομένων:

- Η έκφραση της κατάφασης, της άρνησης, της ερώτησης (ευθείας, πλάγιας, ολικής ή μερικής αγνοίας), του θαυμασμού και της προσταγής.
- Ενεργητική, μεσοπαθητική και παθητική φωνή.
- Ευθύς και πλάγιος λόγος.

β) Περίληψη κειμένων: Μελέτη της δομής και της λογικής διάρθρωσης κειμένων. Παραφραστική ανάπλαση, εμπλουτισμός λεξιλογίου, συνωνυμία. Τεχνική της σύντμησης κειμένων.

γ) Παραγωγή προφορικού λόγου: Στόχος του μαθήματος είναι η παραγωγή προφορικού λόγου με συγκεκριμένους επικοινωνιακούς στόχους και έμφαση σε διαφορετικά επίπεδα γλώσσας.

Ακαδ. έτη 2005-06, 2006-07.

Υποχρεωτικό μάθημα *Γραπτός Λόγος II: κείμενα και γραμματική*

Στηριζόμενο σε αυθεντικά κείμενα που αποτυπώνουν τη σύγχρονη γαλλική γλωσσική πραγματικότητα, το μάθημα θέτει τους εξής δύο στόχους:

α) Τεχνικές πρόσληψης, αναδιατύπωσης και συναίρεσης του γραπτού λόγου

Νόημα κειμένου (compte rendu): στόχος της άσκησης είναι η κατανόηση αυθεντικών κειμένων που αντλούνται κυρίως από τον ημερήσιο ή περιοδικό γαλλικό και γαλλόφωνο τύπο και η απόδοσή τους σε συντετμημένη μορφή με τη μέθοδο της αναδιατύπωσης.

β) Καλλιέργεια της γλωσσικής επίγνωσης μέσα από ανάλυση συγκεκριμένων γραμματικών φαινομένων

Τύποι προτασιακών δομών:

- Ερωτηματικές προτασιακές δομές: ολικής και μερικής αγνοίας ερώτηση, ευθεία και πλάγια ερώτηση, μορφολογία και σύνταξη των ερωτηματικών δεικτών.
- Αρνητικές προτασιακές δομές: ολική, μερική και περιοριστική άρνηση, μορφολογία και σύνταξη των αρνητικών δεικτών.
- Προστακτικές προτασιακές δομές: διατύπωση της απλής προσταγής, της απαγόρευσης, της παραίνεσης κ.λπ. με έγκλιση προστακτική ή υποτακτική, καθώς και άλλα συντακτικά μέσα.

Ακαδ. έτη 2010-11, 2016-17, 2017-18, 2018-19, 2021-22.

Υποχρεωτικό μάθημα *Προφορικός Λόγος II: προφορική απόδοση νοήματος*

Στο πλαίσιο του μαθήματος αυτού οι φοιτητές εξασκούνται:

- στην κατανόηση (γενική και λεπτομερή) αυθεντικών κυρίως κειμένων, διαφόρων τύπων προφορικού λόγου (αποσπάσματα από ηχογραφημένες εκπομπές),
- στη λήψη σημειώσεων με στόχο τη συνοπτική και οργανωμένη προφορική απόδοση του περιεχομένου τους.

Ακαδ. έτη 2011-12, 2015-16.

• Γ' εξάμηνο

Υποχρεωτικό μάθημα *Γραπτός Λόγος III: κείμενα και γραμματική*

Στηριζόμενο σε αυθεντικά κείμενα που αποτυπώνουν τη σύγχρονη κυρίως γαλλική γλωσσική πραγματικότητα, το μάθημα θέτει τους εξής δύο στόχους:

α) Εκμάθηση σύνθετων τεχνικών πρόσληψης και παραγωγής του γραπτού λόγου

Σύνθεση κειμένων (note de synthèse): άσκηση πρόσληψης και παραγωγής γραπτού λόγου, στόχος της οποίας είναι να ενσωματώσει, να αντιπαραθέσει και να συγκρίνει, κατά τρόπο αντικειμενικό αλλά και στη βάση ενός πρωτότυπου πλάνου, τα περιεχόμενα δύο ή τριών κειμένων που εντάσσονται σε συναφές θεματικό πεδίο.

β) Καλλιέργεια της γλωσσικής επίγνωσης μέσα από ανάλυση συγκεκριμένων γραμματικών φαινομένων

Ρηματικό σύνολο: οι παράμετροι της κλιτικής μορφολογίας του ρήματος. Μελετώνται ιδιαίτερα τα παρακάτω σημεία:

- πρόσωπο και αριθμός του ρήματος·
- έγκλιση, χρόνος και ποιόν της ενέργειας του ρήματος·
- φωνή/διάθεση του ρήματος.

Ακαδ. έτη 2010-11, 2012-13, 2013-14, 2016-17, 2017-18, 2018-19.

Υποχρεωτικό μάθημα *Προφορικός Λόγος III: προφορική παρουσίαση θέματος*

Με αφητηρία ένα ή περισσότερα κείμενα που προαιρετικά μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως πηγές έμπνευσης ή άντλησης πληροφοριών, γίνεται προφορική παρουσίαση, με σαφή διάρθρωση, ενός θέματος γενικού ενδιαφέροντος και συγκεκριμένης προβληματικής. Η παρουσίαση αυτή συμπληρώνεται από σύντομη συζήτηση με σκοπό τη διευκρίνιση ορισμένων από τα σημεία του περιεχομένου.

Ακαδ. έτη 2011-12, 2012-13, 2013-14, 2014-15, 2016-17, 2017-18, 2018-19, 2019-20, 2020-21, 2021-22, 2022-23.

• Δ' εξάμηνο

Υποχρεωτικό μάθημα *Ανάπτυξη δεξιοτήτων στη γαλλική γλώσσα IV*

α) Ανάλυση γραμματικών φαινομένων: Μελετώνται οι τρόποι σύνδεσης προτάσεων και τα συντακτικά και λεκτικά μέσα που διαθέτει η Γαλλική για την έκφραση βασικών επικοινωνιακών εννοιών όπως ο χρόνος, η αιτία, η αντίθεση, η εναντίωση, η παραχώρηση, η υπόθεση κλπ. Οι γλωσσικές ποικιλίες εξετάζονται ως προς τη σημασιολογική αλλά και ως προς την πραγματολογική τους διάσταση.

β) Σύνταξη κειμένων: Σύνταξη ενός κειμένου μετά από συνθετική διαδικασία. Με αφητηρία τρία δημοσιογραφικά κείμενα που προσεγγίζουν από διαφορετικές οπτικές το ίδιο θέμα συντάσσεται ένα καινούριο κείμενο, βάσει πλάνου, όπου ενσωματώνονται, αντιπαρατίθενται ή συγκρίνονται ιδέες και έννοιες που περιλαμβάνονται στα πρωτότυπα κείμενα.

γ) Προφορική παρουσίαση θέματος και συζήτηση: Με αφητηρία ένα ή περισσότερα κείμενα που προαιρετικά μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως πηγές έμπνευσης ή άντλησης πληροφοριών, γίνεται προφορική παρουσίαση, με σαφή διάρθρωση, ενός θέματος γενικού ενδιαφέροντος και συγκεκριμένης προβληματικής. Η παρουσίαση αυτή συμπληρώνεται από σύντομη συζήτηση με σκοπό τη διευκρίνιση ορισμένων από τα σημεία του περιεχομένου.

Ακαδ. έτη 2004-05, 2005-06, 2006-07, 2007-08, 2008-09.

Υποχρεωτικό μάθημα *Γαλλική Γραμματική*

Στόχος του μαθήματος είναι η τελειοποίηση των γλωσσικών δεξιοτήτων σε συνδυασμό με καλλιέργεια της μεταγλωσσικής δεξιότητας των φοιτητών, μέσα από τη μελέτη ειδικά επιλεγμένων γραμματικών φαινομένων.

Η θεματική οριοθετείται από το κεφάλαιο των σύνθετων προτάσεων. Συγκεκριμένα, μελετώνται οι τρόποι ανάπτυξης των προτασιακών δομών του γαλλικού γλωσσικού συστήματος με όρους παράταξης και υπόταξης και με ιδιαίτερη έμφαση στην ταξινόμηση και ανάλυση των δευτερευουσών προτάσεων. Η προσέγγιση των γραμματικών φαινομένων στηρίζεται σε αντιπροσωπευτικά δείγματα σύγχρονου κυρίως γαλλικού γραπτού λόγου (ενίοτε δε και προφορικού), χωρίς να αποκλείει τις γλωσσικές ποικιλίες της Γαλλικής.

Ακαδ. έτη 2010-11, 2011-12, 2012-13, 2013-14, 2014-15, 2015-16, 2019-20, 2020-21, 2022-23.

• 3^ο & 4^ο έτος

Μάθημα υποχρεωτικής επιλογής *Ιστορία της γαλλικής γλώσσας*

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στη διαχρονική γλωσσολογία με ειδική στόχευση στη μελέτη της ιστορικής διαδρομής της γαλλικής γλώσσας: αρχαία και μεσαιωνική Γαλλική· αναγεννησιακή, κλασική και μετακλασική Γαλλική· νεότερη και σύγχρονη Γαλλική. Ο φοιτητής θα έχει την ευκαιρία να ανακαλύψει, μέσα από κείμενα αντιπροσωπευτικά της εκάστοτε περιόδου, τις κυριότερες φωνητικές, μορφοσυντακτικές και λεξιλογικές αλλαγές που συντελέστηκαν στο γαλλικό γλωσσικό σύστημα, σε συνδυασμό με το ιστορικο-κοινωνικό πλαίσιο μέσα στο οποίο αυτό εξελίχθηκε.

Ακαδ. έτη 2017-18, 2018-19, 2019-20, 2020-21, 2021-22, 2022-23.

Μάθημα υποχρεωτικής επιλογής *Εμβάθυνση στη γαλλική γλώσσα*

Το μάθημα αυτό στοχεύει να φέρει τους φοιτητές σε επαφή με λιγότερο τετριμμένες περιοχές του γλωσσικού συστήματος από διάφορες ποικιλίες της σύγχρονης Γαλλικής, εξασκώντας τους

στην αναγνώριση, ανάλυση και αναπαραγωγή απαιτητικών σχημάτων έκφρασης ο χειρισμός των οποίων προϋποθέτει επαρκώς ανεπτυγμένες γλωσσικές, κοινωνιογλωσσικές και πραγματολογικές ικανότητες. Την ύλη απαρτίζουν ζητήματα όπως η προτασιακή υπόταξη, η εμφατική εξαγωγή όρου της πρότασης, το απαρέμφατο ως πυρήνας περίφρασης, η ενδο- και υπερσυνταγματική κατανομή των όρων, η σημασιολογική και πραγματολογική εμβέλεια ορισμένων δεικτών κειμενικής διάρθρωσης.

Ακαδ. έτη 2018-19, 2019-20, 2020-21, 2021-22, 2022-23.

Μάθημα ελεύθερης επιλογής *Ανάλυση λαθών*

Μετά από συνοπτική παρουσίαση του θεωρητικού πλαισίου και των ερευνητικών εργαλείων που αναπτύχθηκαν γύρω από την έννοια του γλωσσικού σφάλματος, το μάθημα επιδιώκει να μυήσει τους φοιτητές στις τεχνικές εντοπισμού και εξέτασης αποκλίσεων από τη νόρμα λειτουργίας του συστήματος κατά την παραγωγή λόγου αυτοχθόνων ή μη χρηστών της Γαλλικής. Στη δεύτερη περίπτωση, ιδιαίτερη έμφαση δίνεται σε αποκλίσεις που φέρουν το αποτύπωμα της πρώτης/«μητρικής» γλώσσας. Η προσέγγιση του ζητήματος γίνεται μέσα από γλωσσολογικό και όχι διδακτικό πρίσμα και στη βάση αποσπασμάτων γραπτής και προφορικής παραγωγής λόγου, επιχειρώντας να καλύψει τις κυριότερες συνιστώσες της γλωσσολογικής ανάλυσης (φωνολογική-φωνητική, μορφολογική, συντακτική, σημασιολογική, πραγματολογική).

Ακαδ. έτη 2012-13, 2013-14, 2014-15, 2015-16, 2016-17, 2017-18, 2019-20, 2021-22.

Μάθημα ελεύθερης επιλογής *Εισαγωγή στην υφογλωσσολογία*

Η υφογλωσσολογία είναι ο κλάδος των Επιστημών της Γλώσσας που διερευνά με εργαλεία γλωσσολογικά την αισθητική υπόσταση εκφωνημάτων χαρακτηριστικών της κατά Jakobson «ποιητικής λειτουργίας» της γλώσσας. Το γλωσσικό υλικό στη βάση του οποίου κτίζεται το λογοτεχνικό εκφώνημα άπτεται μίας στόχευσης πρωτίστως αισθητικής παρά στενά επικοινωνιακής. Στόχο του μαθήματος αποτελεί η εξάσκηση του φοιτητικού κοινού στην αποκωδικοποίηση των αισθητικών συστατικών που συνθέτουν τη λογοτεχνικότητα (*littérarité*), μέσα από έλεγχο μίας ευρείας γκάμας συνιστωσών η οποία εκτείνεται από τη λέξη έως τη φραστική και κειμενική δομή. Κάτι τέτοιο είναι δυνατό, όχι μόνο να βελτιστοποιήσει την πρόσληψη του λογοτεχνικού λόγου και την εκτίμηση της αισθητικής εμβέλειάς του, αλλά να συντελέσει και σε αποτελεσματικότερη κατάκτηση εκλεπτυσμένων περιοχών του γλωσσικού συστήματος.

Ακαδ. έτη 2018-19, 2020-21, 2022-23.

5.2. Μεταπτυχιακό επίπεδο

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Γαλλική Γλώσσα και Φιλολογία» του Τμήματος Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΕΚΠΑ από το 2005 έως το 2010, ως εξής:

Υποχρεωτικό μάθημα κατεύθυνσης Διδακτικής της Γαλλικής ως ξένης γλώσσας: *Ανάλυση λαθών / Διαγλώσσα*

Η έννοια του σφάλματος, εξαιρετικά γόνιμη στον ευρύ χώρο των Επιστημών της Γλώσσας, γίνεται όλο και περισσότερο τα τελευταία χρόνια αντικείμενο μελέτης στη Διδακτική των ξένων γλωσσών, ακριβώς επειδή η συχνότητα εμφάνισης αλλά και η ποικιλία των σφαλμάτων στις παραγωγές λόγου των δυνάμει χρηστών της γλώσσας ξεπερνούν κατά πολύ αντίστοιχες παραμέτρους στον λόγο των φυσικών ομιλητών.

Το μάθημα επιδιώκει κατ' αρχάς να οριοθετήσει, στη διαχρονική της εξέλιξη, τη διάκριση λάθος/σφάλμα: από τις χαρακτηριστικές της αντιπαραβολικής ανάλυσης μεθόδους έως τη σύγχρονη τάση προς μελέτη της διαγλώσσας, περνώντας από την ανάλυση σφαλμάτων, που φέρει όσο και η προηγούμενη το αποτύπωμα της θεωρητικής σκέψης του Noam Chomsky. Ο προσδιορισμός του πλαισίου – ρυθμιστικού και επικοινωνιακού – ως προς το οποίο ορίζεται το

σφάλμα και, κατόπιν, η αποσαφήνιση των μηχανισμών εκδήλωσής του αποτελούν, στη συνέχεια της προσέγγισης, τα στάδια που προηγούνται της προσπάθειας εντοπισμού των προσφορότερων για τροφοδότηση της διαγλώσσας του ελληνόφωνου πεδίων του γαλλικού γλωσσικού συστήματος. Η απόπειρα συνοπτικής περιγραφής της εν λόγω διαγλώσσας γίνεται βάσει αποσπασμάτων από γραπτές και προφορικές παραγωγές λόγου μαθητών διαφόρων επιπέδων της Γαλλικής ως ξένης γλώσσας. Οι φοιτητές έχουν, τέλος, την ευκαιρία να καλλιεργήσουν δεξιότητες σχετικές με τη διαχείριση του σφάλματος στην ξενόγλωσση τάξη.

Ακαδ. έτη 2007-08, 2008-09.

Υποχρεωτικό μάθημα κατευθύνσεων Διδακτικής της Γαλλικής ως ξένης γλώσσας και Γαλλικής Λογοτεχνίας:

Μεθοδολογία της επιστημονικής έρευνας στις Θεωρητικές Επιστήμες

α) Μύηση των φοιτητών στις διαδικασίες εκπόνησης επιστημονικής έρευνας στον χώρο των Θεωρητικών Επιστημών.

- Έννοια και χαρακτηριστικά της επιστημονικής έρευνας.
- Το πεδίο, τα είδη (εφαρμοσμένη, βιβλιογραφική, επαγωγική, απαγωγική, πολυμεθοδολογική) και η εξέλιξη της έρευνας και της μεθοδολογίας της.
- Τα στάδια της επιστημονικής έρευνας. Σχεδιασμός της ερευνητικής διαδικασίας: προπαρασκευαστική φάση - εκτελεστική φάση (συλλογή, επεξεργασία και ανάλυση δεδομένων) - έκθεση πεπραγμένων.
- Επιλογή και προσδιορισμός του είδους της έρευνας. Τρόποι συλλογής των δεδομένων: ερευνητική παρατήρηση, ερωτηματολόγιο, συνέντευξη.
- Πηγές συγκέντρωσης δεδομένων: έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία (βιβλία, άρθρα από περιοδικά και εφημερίδες, διατριβές και λοιπές μονογραφίες, πρακτικά συνεδρίων), αρχεία, βάσεις δεδομένων.
- Επεξεργασία και στατιστική ανάλυση των ευρημάτων, προς εξαγωγή συμπερασμάτων.

β) Τρόποι παρουσίασης και μέθοδος σύνταξης πρωτότυπης ερευνητικής μελέτης σε θεωρητικά επιστημονικά πεδία.

- Εξωτερική δομή της εργασίας: από το εξώφυλλο (couverture) και το εσώφυλλο (page de titre) έως το ευρετήριο (index) και το οπισθόφυλλο (quatrième de couverture).
- Εσωτερική διάρθρωση και σύνταξη της μελέτης:
 - i) Εκπόνηση αναλυτικού πλάνου τουλάχιστον του κυρίου μέρους της εργασίας (με ενδεχόμενη προσθήκη τόσο αντιπροσωπευτικών δειγμάτων από το *corpus* της έρευνας, όσο και ορισμένων απαραίτητων βιβλιογραφικών αναφορών), που θα αντικατοπτρίζει και την τελική διάρθρωση του εγχειρήματος (μέρη/ενότητες, κεφάλαια και υποδιαίρεσείς τους).
 - ii) Ζητήματα έκφρασης και διατύπωσης στη φάση της συγγραφής: σαφήνεια, ακρίβεια και λιτότητα κατά την άρθρωση του επιστημονικού λόγου, συνοχή και αλληλουχία κατά την παράθεση των ιδεών, παραγράφων και ενοτήτων, αποφυγή ανακολουθιών και αδόκιμων ή ασύμβατων ως προς το θέμα παρατηρήσεων.
- Κατάρτιση και παρουσίαση βιβλιογραφίας:
 - i) Χρήσιμες βιβλιοθήκες στην Ελλάδα και τη Γαλλία, ηλεκτρονικές βιβλιοθήκες και βάσεις δεδομένων, διαδικτυακοί τόποι.
 - ii) Ένταξη στο κείμενο παραθεμάτων, βιβλιογραφικών αναφορών και υποσημειώσεων. Χρήση ευρέως διαδεδομένων στις επιστημονικές μελέτες συντομογραφιών.
 - iii) Πρακτικά ζητήματα παρουσίασης της βιβλιογραφίας: από τη σύνταξη της εντεταγμένης στο σώμα του κειμένου ή στις υποσημειώσεις βιβλιογραφικής αναφοράς, έως τη συγκεντρωτική παράθεση (θεματική ή μη) του συνόλου των βιβλιογραφικών στοιχείων στο τέλος της εργασίας. Διεθνείς και γαλλικές βιβλιογραφικές νόρμες και εφαρμογή τους σε μελέτες Θεωρητικών Επιστημών. Γαλλικοί τυπογραφικοί κανόνες.

Ακαδ. έτη 2004-05, 2005-06, 2006-07, 2007-08, 2008-09, 2009-10, 2010-11.